

อิทธิพลของสื่อที่มีผลต่อการกระทำความผิดของเด็กและเยาวชน Influence of Media with Affecting the Juvenile Delinquency

สุรัสวดี กัลยาสิทธิ์¹ ว่าที่ ร.ต.ว.รเชษฐ์ ธรรมวงศ์²

¹อาจารย์ประจำคณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยเฉลิมกาญจนา 33000,

²อาจารย์ประจำคณะบริหารศาสตร์ สาขาคอมพิวเตอร์ธุรกิจ มหาวิทยาลัยเฉลิมกาญจนา 33000

Email: beerziily.kys@gmail.com

บทคัดย่อ

บทความนี้ เป็นการศึกษาถึงอิทธิพลของสื่อที่มีผลต่อการกระทำความผิดของเด็กและเยาวชน โดยศึกษาถึงจริยธรรมและการกำกับดูแลตนเองในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องจากหนังสือ บทความ วิทยานิพนธ์ งานวิจัยทั้งในและต่างประเทศ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ การรวบรวมข้อมูลที่ได้จากการศึกษามาวิเคราะห์ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่เป็นข้อเสนอแนะในการแก้ไขปัญหาอิทธิพลของสื่อที่มีผลต่อการกระทำความผิดของเด็กและเยาวชน

จากการศึกษา พบว่า สื่อมีอิทธิพลต่อการแสดงความสามารถและศักยภาพของเด็กและเยาวชน เช่น การแต่งกาย การประพฤติปฏิบัติตามแล้วนำมาเป็นแบบอย่าง การแสดงออกถึงความสัมพันธ์พฤติกรรมเบี่ยงเบน การแสดงออกของเด็กและเยาวชนที่เลียนแบบสื่อมวลชนโดยเฉพาะจากตัวละครในภาพยนตร์ หรือในหนังสือ เป็นต้น ทำให้มีแนวโน้มที่จะเป็นตามสื่อที่รับมาส่งผลให้มีการเลียนแบบและหาทางที่จะแสดงออกในสังคม ในการคุ้มครองเด็กและเยาวชนจากรายการที่มีความรุนแรง การกระทำความผิดกฎหมายหรือศีลธรรม อบายมุขและภาษาหยาบคาย ผู้ประกอบวิชาชีพต้องใช้พิจารณาในการนำเสนอภาพ ภาษาที่เหมาะสม โดยเฉพาะเนื้อหาที่มีความรุนแรงเรื่องเพศ อาชญากรรม พฤติกรรมที่ต่อต้านกฎหมาย รายการที่มีเนื้อหารุนแรง ภาษาหยาบคาย กิจกรรมที่เสี่ยงอันตราย อบายมุข ควรแยกแยะความจริงกับจินตนาการที่เกิดขึ้นในเนื้อหาสำหรับเด็กและเยาวชนอาจมีผลเสียต่อพัฒนาการและการเรียนรู้ ทั้งยังควรคำนึงถึงการปกป้องศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์และสวัสดิภาพของเด็กและเยาวชน อีกทั้งหลีกเลี่ยงการนำเสนอข่าวรุนแรงที่อาจกระทบกระเทือนจิตใจเด็ก เพราะสื่อเป็นปัจจัยหนึ่งที่อยู่ในวิถีชีวิตของเด็กและเยาวชนและส่งผลต่อความคิด พฤติกรรม ทำให้ผู้ที่เกี่ยวข้องไม่สามารถป้องกันสื่อที่สร้างผลกระทบด้านลบกับชีวิตของเด็กและเยาวชนได้

ในการศึกษาครั้งนี้ ผู้เขียนได้มีข้อเสนอแนะเพิ่มเติมว่า ควรออกกฎหมายควบคุมสื่อที่มีเนื้อหารุนแรงให้มีการควบคุมที่เข้มงวด การนำเสนอภาพข่าวหรือพาดข่าวต่างๆ และควรมีการพิจารณาลดความรุนแรงของข้อความโดยหลีกเลี่ยงการเสนอแบบเน้นหรือตอกย้ำให้ความโดดเด่นมากเกินไป อีกทั้ง ควรมีการตรวจตัดหรือระงับ (เซ็นเซอร์) ภาพเหตุการณ์ที่แสดงถึงความพยายามและวิธีในการนำไปสู่การกระทำความผิด หรือน้อยที่สุดให้มีการเสนอข้อความใต้ภาพ

คำสำคัญ: อิทธิพลของสื่อ; การกระทำความผิดของเด็กและเยาวชน

Abstract

The study of the influence of media with affecting the juvenile delinquency interested in ethical and self-regulation for broadcasting. The theories were obtained from the book, the article,



the thesis, the domestic/international research and electronic media. The study data were collected and analyzed, to achieve the suggested information for solving the influence of media with affecting the juvenile delinquency problem.

The results found that the mass media had an influence on the potential and showing ability of the juvenile, such as dressing, mass media imitation behavior in the juvenile, especially, personage in the movie. The juvenile tends to follow the received media causes the juvenile began the imitation and finding the way to express in the social. The juvenile protection from the violence programs, criminal offence and immorality, temptation and vulgar language. A media professional had to consider the presentation, proper language, especially, the content of sexual violence, crime and anti-legal behavior. The severe content, vulgar language, dangerous activities and immoral programs maybe had a negative effect on development and learning of the juvenile, so the media operator should distinguish between the truth and imagination in the content, and should realize to protect human dignity and juvenile welfare. Furthermore, the media professional should avoid the presentation of violent news that may affect the children. Because, the media is factor in the juvenile lifestyles and it is factors affecting on mentality and behavior. That mean, the confederate cannot protect the media which has a negative impact on the juvenile lives.

In this study, the writer has the additional suggestion that should legislate to strict control the media which has the violence content and should have the consideration to reduce the violence of the message by avoiding the emphasizing or noticeable. And should be suspended the picture/photograph which shown an endeavor and the way to offense or should be shown the warning message below the picture/photograph.

Keywords: Influence of Media; Juvenile Delinquency

1.บทนำ

ท่ามกลางกระแสความขัดแย้งของสังคม และปัญหาต่างๆที่เกิดขึ้นอยู่ทุกวันนี้ นับได้ว่า สื่อมวลชนเข้ามาเกี่ยวข้องกับเสมอและเป็นตัวอีกตัวแปรหนึ่งที่จะกำหนดทิศทางของปัญหานั้น ๆ ซึ่งต้องยอมรับว่าปัจจุบันสื่อมีอิทธิพลต่อการดำเนินชีวิตของทุกคนเกือบทุกด้าน เพราะสื่อนั้นมีผลต่อพฤติกรรม การตัดสินใจของคนในสังคม ทุกคนจึงต้องบริโภคข่าวสารอยู่ตลอดเวลา เช่น การชมรายการข่าวทางทีวี ทุกเช้า การอ่านหนังสือพิมพ์หรือไม่ก็เล่นอินเทอร์เน็ต (<http://www.bloggang.com/viwediary.php?id=p hongphiphat&month=072007&date=11&group =6&blog=3> “อิทธิพลของสื่อกับวิกฤตของสังคม”) จากปัจจัยดังกล่าวอิทธิพลของสื่อจึงย่อมที่จะก่อให้เกิด การเปลี่ยนแปลงได้ในทุกๆ ภาคส่วนของสังคมไม่ว่าจะเป็นสังคมเมืองหรือแม้แต่ในสังคมชนบทก็ตาม ซึ่งการเปลี่ยนแปลงนั้นย่อมที่จะเกิดขึ้นได้ทั้งทางที่ดีขึ้นและทางที่แย่ลง และสิ่งสำคัญสื่อเป็นสิ่งที่อิทธิพลโดยตรง ต่อทุก ๆ คนในสังคมไม่ว่าจะเด็ก วัยรุ่น หรือจะ

จนกระทั่งผู้ใหญ่ อิทธิพลของสื่อที่นับวันจะรุนแรงมากขึ้น ไม่ว่าจะจากสภาพเศรษฐกิจ การเปลี่ยนแปลงของสังคม เนื่องมาจากความพยายามในการพัฒนาประเทศ ให้มีความเจริญก้าวหน้าในด้านต่าง ๆ โดยผ่านสื่อเข้า ทั้ง วิทยุ โทรทัศน์ สิ่งพิมพ์ และอินเทอร์เน็ต สื่อจึง กลายเป็นสิ่งที่อิทธิพลต่อการดำเนินชีวิต และนำไปสู่ปัญหาและผลกระทบหลาย ๆ ด้านของชีวิต แบบเดิม ๆ ของสังคมไทยให้เปลี่ยนแปลงไป ซึ่งล้วนมา จากการรับสื่อและอิทธิพลสื่ออย่างทำให้เกิดพฤติกรรม การเลียนแบบ เช่น ข่าวอาชญากรรม ข่าวสงคราม ภาพยนตร์หรือละครที่มีเนื้อหารุนแรงต่อสู้กัน ส่งผลให้ เด็กและคนที่รับสื่อจินตนาการตามและเกิดการ เลียนแบบ (วิทยากร เชียงกูล, 2552)

สื่อเป็นปัจจัยหนึ่งที่อยู่ในวิถีชีวิตของเด็กและเยาวชนและส่งผลต่อความคิดและพฤติกรรม ทำให้ผู้ที่เกี่ยวข้องไม่สามารถป้องกันสื่อที่สร้างผลกระทบด้านลบ กับชีวิตของเด็กและเยาวชนได้ ขณะเดียวกันสื่อก็เป็น เครื่องมือในการเปิดโลกทัศน์ เข้าถึงข้อมูลและให้การรับรู้ ถึงสิ่งต่างๆที่เกิดขึ้นในปัจจุบันได้ อิทธิพลของสื่อจึงมีผล กับชีวิต ความรู้สึกนึกคิด แต่ในช่วงเวลาที่ผ่านมาเด็ก

และเยาวชนส่วนใหญ่เป็นผู้ใช้ ผู้เสพสื่อ สื่อจึงเป็นส่วนหนึ่งของเด็กและเยาวชน สื่อย่อมมีอำนาจและอิทธิพลเหนือกว่าเด็กและเยาวชน ฉะนั้นปัญหาเรื่องสื่อจึงเป็นปัญหาที่ใหญ่ที่สุดที่ต้องเร่งแก้ไขและให้ความคุ้มครองเด็ก และเยาวชนจากสื่อ โดยเฉพาะพฤติกรรมทางเพศของเด็กและเยาวชนหลายอย่างที่เกิดกับเด็กและเยาวชนมักจะเรียนแบบกับสื่อ ยิ่งสื่อทางทีวีเป็นตัวแบบที่สำคัญของการแสดงออกทางเพศของเด็ก เช่น การแต่งตัว การวางตัวกับเพศตรงข้าม กริยาท่าท่างที่เหมาะสม ค่านิยมต่างๆ ที่มากับละคร เป็นต้น แล้วเด็กก็นำไปปฏิบัติเป็นแบบอย่าง (จักรกฤษ เพิ่มพูล, 2556)

ดังนั้น สื่อจึงเปรียบเสมือนดาบสองคมที่ด้านหนึ่งเป็นกระจกส่องส่องให้สังคมเห็นว่าเกิดอะไรขึ้นเพื่อระมัดระวังป้องกัน แต่อีกด้านหนึ่งกลับเป็นการกระตุ้นให้เกิดพฤติกรรมเลียนแบบและก่อความรุนแรงมากยิ่งขึ้น สื่อจึงมีอิทธิพลเหนือความรู้สึกนึกคิดของเยาวชน พฤติกรรมบางอย่างถูกชักจูงได้ง่ายจากสื่อทำให้มีพฤติกรรมเลียนแบบโดยเฉพาะการกระทำความผิดทางเพศ ลักทรัพย์ ทำร้ายร่างกาย และการก่ออาชญากรรมประเภทอื่น ๆ (www.healthcarethai.com/ “อิทธิพลของสื่อสารมวลชน”)

2. อิทธิพลของสื่อที่มีผลต่อการกระทำความผิดของเด็กและเยาวชน

ในปัจจุบันยุคกระแสโลกาภิวัตน์มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วมีเทคโนโลยีที่ทันสมัยและก้าวหน้า ไร้พรมแดนและขีดจำกัด โดยเฉพาะสื่อถือได้ว่าเข้ามามีอิทธิพลสูงในด้านข้อมูลข่าวสารที่สามารถเข้าถึงกลุ่มคนทุกกลุ่มสามารถรับรู้ข้อมูลข่าวสารได้อย่างรวดเร็วผ่านสื่อต่างๆ เช่น โทรทัศน์ อินเทอร์เน็ต หนังสือพิมพ์ และสื่ออื่นๆ ในการนำเสนอข่าวของสื่อแต่ละประเภทมีความแตกต่างกันทั้งทางเนื้อหาและภาพประกอบ ทั้งด้านบวกและด้านลบ ซึ่งในบางครั้งสื่อก็มุ่งแต่ที่จะขายข่าวมากกว่าการคำนึงถึงผลที่จะตามมาหรือผลกระทบต่อสังคมโดยเฉพาะเด็กและเยาวชน ทำให้สื่อมีอิทธิพลมากต่อความรู้สึกนึกคิดและพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมที่เป็นผลตามมาจากอิทธิพลของสื่อที่รับมาไม่เหมาะสมกับวัยอันได้แก่ ความก้าวร้าว ความรุนแรง พฤติกรรมทางเพศ การได้รับสื่อซ้ำๆ ทำให้เกิดพฤติกรรมตามสื่อที่ได้รับมาโดยการตอกย้ำว่าเป็นเรื่องปกติประจำวันเกิดความคุ้นชินส่งผลให้

เด็กและเยาวชนกล้ากระทำความผิดกฎหมายซึ่งได้รับความคิดมาจากความทรงอิทธิพลของสื่อ ผลกระทบของสื่อกับพฤติกรรมทางเพศของเด็กและเยาวชน ในบางครั้งสื่อมีการนำเสนอเรื่องเพศหรือในละครบางฉากบางตอนและการนำเสนอข่าวอาชญากรรมการกระทำความผิดทางเพศถือว่าเป็นเรื่องปกติ สนุกสนานตื่นเต้น ซึ่งการนำเสนอสื่อแบบนี้จะมีผลต่อทัศนคติ ความคิด และค่านิยมทางเพศของเด็กและเยาวชน โดยเฉพาะบทบาททางเพศชายหญิงในเรื่องเพศนั้นโตเกินวัยทำให้มีพฤติกรรมการกระทำความผิดเกี่ยวกับเพศเกิดขึ้น อีกทั้งการมีพฤติกรรมในด้านวัตถุนิยม ค่านิยมความคิดที่มีการเสนอข่าว เช่น การดื่มสุรา การสูบบุหรี่ การเสพยาเสพติด ทำให้เกิดความเข้าใจว่ามีประโยชน์มากกว่าโทษ แต่แท้จริงแล้วกลับมีโทษมากกว่าประโยชน์เมื่อเด็กและเยาวชนได้หลงผิดไปแล้ว อิทธิพลของสื่อในด้านพฤติกรรมวัตถุนิยมจะส่งผลต่อการกระทำความผิดโดยเฉพาะการกระทำความผิดเกี่ยวกับทรัพย์ เห็นได้ว่า อิทธิพลของสื่อมีผลต่อความคิดและค่านิยมของเด็กและเยาวชนเป็นอย่างมาก เพราะเด็กและเยาวชนบางกลุ่มบางคนจะมีพฤติกรรมก้าวร้าวรุนแรงและการกระทำความผิดเพิ่มมากขึ้นทำให้ขาดความสามารถในการเรียนรู้ (บุญเสริม หุตะแพทย์และคณะ, 2555)

เด็กและเยาวชนมีการใช้สื่อค่อนข้างมากและสามารถเข้าถึงสื่อประเภทต่างๆ ได้อย่างหลากหลาย ในการบริโภคสื่อเหล่านั้นแม้จะมีประโยชน์อยู่มากแต่ก็มีโทษที่ส่งผลกระทบต่อพฤติกรรมแสดงออก ค่านิยม ความคิด การตัดสินใจหรือการดำเนินชีวิต เด็กและเยาวชนมีปัญหาหลงใหลจากทุนนิยม สื่อลามก ภัยทางเพศ เกมสื่อกอมพิวเตอร์ ที่มีสาเหตุก่อให้เกิดความรุนแรงและเมื่อเวลาว่างจะนิยมเล่นเกมสื่อกอมพิวเตอร์ ทำให้เด็กและเยาวชนมีการเสพติดสื่อและขาดการชี้แนะการรับสื่อจากผู้ปกครอง ซึ่งมีความเสี่ยงต่อการเป็นเหยื่ออาชญากรรมและกลายเป็นอาชญากรรมเสียเอง (บุญเสริม หุตะแพทย์และคณะ, 2555)

ย้อนกลับไปมองอดีตจนถึงปัจจุบันมีข่าวมากมายเกี่ยวกับการกระทำความผิดของเด็กและเยาวชน อันเป็นผลมาจากอิทธิพลของสื่อโทรทัศน์ที่ส่งผลให้เด็กและเยาวชนเกิดการเลียนแบบและกระทำความผิดมากขึ้น เช่น



- เกิดข่าวพาดหัวหนังสือพิมพ์แทบทุกฉบับ “เลียนละคร นางบาป 6 ขวบแขวนคอ” สายไฟผูกคอตีลูกปากโชคดี “ดวง” ไม่ถึงฆาต ชาวบ้านเห็นช่วยทัน! เหตุเนื่องจากเด็กติดใจละครในฉากที่ทาสจับทาสหญิงด้วยกันแขวนคอโตนงหนุ 6 ขวบจึงหันไปถามพ่อแม่ว่าแขวนคอแล้วจะเป็นอย่างไร พ่อแม่ก็ตอบว่าจะกลายเป็นผี เธอจึงพูดหยอกๆ ด้วยว่า “ถ้าหนูเป็นผีก็จะมาหลอกพ่อแม่”

- เด็กอนุบาลใช้เชือกฟางผูกคอตายกับต้นไม้หน้าบ้านเลียนแบบละครโทรทัศน์ “ทรโยค” ผูกคอตายดับต่อน้องชายฝาแฝด (อายุ 6 ขวบ) ของเด็กหญิง ซึ่งเล่าว่า หลังกลับจากโรงเรียน ตนและพี่สาวชวนกันมาเล่นใต้ต้นไม้หน้าบ้าน รุ่งๆ พี่สาวก็พูดว่า เห็น “อียีน” (ตัวละครทีวีในเรื่อง “ทรโยค”) ผูกคอตาย..เดี๋ยวจะแสดงผูกคอตายให้ดู จากนั้นก็เอาเก้าอี้มาขึ้นแล้วผูกเชือกกับต้นไม้ เมื่อผูกเชือกเสร็จพี่สาวสั่งให้ตนเอาเก้าอี้ออก จะห้อยผูกคอตายแล้ว ตนก็เอาเก้าอี้ออก เห็นพี่สาวคอยอยู่กับเชือกอยู่พักใหญ่ จึงวิ่งไปตามยายที่กำกับข้าวหลังบ้านมาช่วย แต่สุดท้ายก็เสียชีวิต (<http://www.kidsradioclub.or.th/article/treatise/1301> “ลูกจบชีวิตเพราะทีวี?”)

- เด็กชายติดเกมสัปดาห์แม่-แพงพี่สาว เนื่องจากโมโหที่ถูกแม่สั่งเลิกเล่นเฟซบุ๊กแล้วปิดคอมพิวเตอร์กลางดึก ซึ่งเป็นเด็กติดเกมสัปดาห์คอมพิวเตอร์เป็นเกมสัปดาห์ เขามักมีอารมณ์รุนแรงโมโหร้าย การก่อเหตุครั้งนี้มาจากอาการเก็บกดที่ถูกแม่ตัวเองห้ามไม่ให้เล่นเกมอยู่เป็นประจำจนเกิดความเครียดขึ้นจึงได้ลงมือฆ่าแม่และแพงพี่สาวตัวเอง จะเห็นได้ว่าปัญหาการกระทำผิดมีผลมาจากการเสพติดสื่อออนไลน์มากเกินไปจนทำให้มีลักษณะอารมณ์และพฤติกรรมการเล่นแบบสื่อที่ได้รับมาจนถึงขั้นการกระทำผิด

- อีกรณีหนึ่งเด็กแปดขวบแขวนคอเลียนแบบละครดังและรายการคนอวดฝีมือเกือบเสียชีวิต สาเหตุมาจากดูรายการโทรทัศน์มีภาพการแขวนคอตาย 3-4 รายภายในหนึ่งสัปดาห์ การดูรายการโทรทัศน์ทุกครั้งจะให้ความสนใจและก่อนเกิดเหตุเด็กหญิงบอกว่าจะไปเล่นแขวนคอ โดยเด็กเล่น

แขวนคอโดยนำเศษผ้าและเชือกผูกเป็นห่วงกับต้นหูกวางห่างจากพื้น 120 ซม. ทำให้เด็กหมดสติขาดอากาศหายใจนาน 10 นาที (www.dailynews.co.th/crime/164208 “ช็อก8ขวบแขวนคอเลียนแบบละครดัง “คนอวดฝีมือ-แรงเงา””)

จากข่าวดังกล่าว สื่อมวลชนมีอิทธิพลต่อการแสดงความสามารถและศักยภาพของเด็กและเยาวชนสื่อจะเป็นการสื่อสารใหม่ๆ ให้กับวัยรุ่น เช่น การแต่งกาย การประพฤติปฏิบัติตามจึงนำมาเป็นแบบอย่าง ทั้งยังมีการแสดงออกถึงความสัมพันธ์พฤติกรรมเบี่ยงเบนการแสดงออกของวัยรุ่นที่เลียนแบบสื่อมวลชน โดยเฉพาะจากตัวแสดงในโทรทัศน์ ภาพยนตร์ หรือในหนังสือ ทำให้มีแนวโน้มที่จะเป็นตามสื่อที่รับมาส่งผลให้มีการเลียนแบบและหาทางที่จะแสดงออกในสังคม (พิงพิศ จักรปิง, 2549) ในการรับสื่อของเด็กและเยาวชนบางคนอาจมีภูมิคุ้มกันไม่ดีถูกกระตุ้นได้ง่ายจากการรับสื่อมา เช่น ต้มสุรา เสพยาเสพติด สิ่งเหล่านี้จะนำไปสู่การกระทำผิดและการที่ขาดการคิดไตร่ตรองยับยั้งชั่งใจ เพราะฉะนั้นจะเห็นได้ว่าเด็กและเยาวชนที่กระทำผิดส่วนหนึ่งมาจากการรับสื่อที่มีเนื้อหารุนแรงไม่เหมาะสม ซึ่งโยงไปถึงการฆ่าคนตายก็เป็นไปได้แล้ว การมีโอกาเข้าถึงสื่อต่างๆ ทำให้เกิดการกระตุ้นความรู้สึกนึกคิดให้กล้ากระทำความผิดได้ (อรสม สุทธิสาคร, 2544) วัยรุ่นเป็นวัยที่มักเกิดพฤติกรรมเสี่ยงได้เสมอเนื่องจากเป็นวัยที่กล้าคิดกล้าทำอยากลองอยากรู้แต่ขาดการยับยั้งชั่งใจจึงทำให้มีพฤติกรรมที่เป็นปัญหารวมถึงการรับสื่อที่ไม่เหมาะสมอาจเกิดปัญหาในสังคมได้ การนำเสนอเนื้อหาสาระของสื่อสำหรับเด็กและเยาวชนในปัจจุบันมีความหลากหลายมีช่องทางการสื่อสารหลายรูปแบบที่เปิดโอกาสให้เด็กและเยาวชนเลือกใช้และเข้าถึงสื่อได้ง่ายมีทั้งเนื้อหาที่เป็นประโยชน์ต่อเด็กและเยาวชนแต่อาจมีเนื้อหาบางส่วนที่เผยแพร่ภาพ ภาษา ตลอดจนเนื้อหาที่ไม่เหมาะสมและอาจก่อให้เกิดอันตรายและความเสียหายต่างๆ ได้ (บุญเสริม หุตะแพทย์และคณะ, 2555)

ในประเทศไทยมีกฎหมายออกมาเพื่อควบคุมสื่อโดยกำหนดเงื่อนไขการปิดกั้นสื่อแต่ละประเภทไว้ไม่เหมือนกัน โดยรวมอาจมีหลักการหลายอย่างที่สอดคล้องกันแต่หากเปรียบเทียบกฎหมายหลายฉบับจะพบว่า มีเนื้อหาบางประเภทที่สามารถเผยแพร่ในสื่อบางประเภทได้ ขณะที่เนื้อหาบางประเภท เช่น เนื้อหาที่ “ขัดต่อความสงบเรียบร้อย” หรือ “ศีลธรรมอันดี” ถูกกำหนดให้

เป็นเงื่อนไขห้ามเผยแพร่ในกฎหมายที่ควบคุมดูแลสื่อทุกประเภท เช่น จริยธรรมสื่อมวลชนว่าด้วยการปกป้องคุ้มครองเด็กและเยาวชนจากเนื้อหาที่มีความเสี่ยงในลักษณะต่างๆ โดยเฉพาะคู่มือจริยธรรมการกำกับดูแลตนเองในกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ (มูลนิธิสื่อมวลชนศึกษา, 2558) ในหลักการ 6 ปกป้องเด็กและเยาวชนจากเนื้อหาที่มีความเสี่ยงและเด็กที่ปรากฏในสื่อ โดยสื่อต้องตระหนักและให้ความสำคัญกับกลุ่มผู้ชมผู้ฟังที่เป็นเด็กและเยาวชนด้วยการเล็งเห็นถึงอิทธิพลและผลกระทบที่จะเกิดขึ้นกับเด็กจากการได้รับชมเนื้อหาสื่อที่อาจแฝงไปด้วยเนื้อหาความรุนแรง พฤติกรรมที่ไม่เหมาะสม การแสดงออกและทัศนคติที่มีต่อเรื่องเพศ ตลอดจนพฤติกรรมที่ต่อต้านกฎหมาย ภัยสังคม กระทั่งตระหนักถึงความสามารถในการแยกแยะความจริงกับจินตนาการที่เกิดขึ้นในเนื้อหาสำหรับเด็กเยาวชนวัย ฉะนั้นจึงเป็นหน้าที่ความรับผิดชอบของผู้ประกอบวิชาชีพสื่อที่จะต้องปกป้องเด็กและเยาวชนที่ได้รับเนื้อหาสื่อหรือปรากฏอยู่ในสื่อ จากหลักการดังกล่าวจึงจำเป็นต้องมีการคุ้มครองเด็กและเยาวชนจากรายการที่มีความรุนแรง การกระทำผิดหรือศีลธรรม อบายมุขและภาษาหยาบคาย (สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ. สำนักงาน กสทช. สายงานกิจการกระจายเสียงและโทรทัศน์, 2557.) ซึ่งแนวทางในการปฏิบัติของผู้ประกอบวิชาชีพต้องใช้วิจารณญาณในการนำเสนอภาพ ภาษา ถ้อยคำและน้ำเสียงให้เหมาะสม โดยเฉพาะเนื้อหาที่มีความรุนแรง เรื่องเพศ เพศวิถีหรือเพศสัมพันธ์ และเรื่องเสียงหายต่อสถาบันครอบครัวหรือเรื่องที่มีความอ่อนไหวอื่นๆ ทั้งยังต้องคำนึงถึงการเสนอเนื้อหาที่อาจทำให้ผู้ชมผู้ฟังที่เป็นเด็กและเยาวชนเข้าใจผิดหรือก่อให้เกิดพฤติกรรมลอกเลียนแบบ ในการป้องกันเด็กและเยาวชนจากการนำเสนอเหตุร้ายแรงที่กระทบกระเทือนจิตใจต้องไม่ออกอากาศหรือตีพิมพ์ภาพและข้อมูลที่อาจจะมีผลเสียต่อพัฒนาการด้านศีลธรรม ด้านกายภาพและด้านสติปัญญาของเด็กและเยาวชน ในกรณีมีภาพข่าวที่มีความรุนแรงควรหลีกเลี่ยงการนำเสนอข่าวที่อาจส่งผลกระทบต่อจิตใจของเด็กและเยาวชน และต้องระมัดระวังการนำเสนอเนื้อหาภาพเสียงที่อาจชักจูงใจเด็กและเยาวชนไปในทางที่ผิด เช่น รายการที่มีเนื้อหาความรุนแรง การยั่วยวนทางเพศ กิจกรรมที่เสี่ยงภัยต่อร่างกายที่เด็กและเยาวชนอาจลอกเลียนแบบและต้องประกาศเตือนหรือแสดงข้อความ

(label) เพื่อให้ผู้ชมผู้ฟังพิจารณาว่าเนื้อหาของรายการเหมาะสมกับตนเองหรือเด็กและเยาวชนหรือไม่ อีกทั้งต้องระมัดระวังในการนำเสนอเนื้อหาที่เกี่ยวกับการดื่มสุรา สูบบุหรี่ การเสพยาเสพติด พฤติกรรมอันธพาลที่ส่อไปในทางสนับสนุนให้เห็นว่าเป็นเรื่องที่โก้เก๋ ทั้งต้องไม่มีรายละเอียดหรือชกนําให้เกิดการลอกเลียนแบบ (คู่มือจริยธรรมและการกำกับดูแลตนเองในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์, 2557)

ปัญหาอิทธิพลของสื่อที่มีผลต่อการกระทำ ความผิดของเด็กและเยาวชนพบว่ามีทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับอิทธิพลของสื่อ คือทฤษฎีเข็มฉีดยา (Hypodermic needle Theory) ทฤษฎีนี้เชื่อว่า เนื้อหาข่าวสารแบบหนึ่งเข้าไปยังกลุ่มผู้รับสารทุกกลุ่ม ซึ่งเปิดรับสารด้วยวิธีการเดียวกัน และสามารถก่อให้เกิดผลลัพธ์อย่างฉับพลันและโดยตรงอย่างนี้ผู้ส่งสารตั้งใจเอาไว้ และผู้ส่งข่าวสาร เป็นผู้มีอำนาจ และบทบาทที่สำคัญที่สุดเพราะสามารถกำหนดข่าวสารและส่งข่าวสารไปยังผู้รับโดยการคาดคะเนผลที่จะเกิดขึ้นได้ ดังนั้น สื่อมวลชนเปรียบเสมือนอาวุธที่มีอำนาจมหาศาลสามารถลดบันดาลให้ประชาชนเป็นอะไรก็ได้ ข่าวสารจากสื่อสารมวลชนจะถึงและมีผลต่อประชาชนโดยตรงและทันทีทันใดโดยไม่มีอะไรกีดขวางและปราศจากต่อต้านจากผู้รับสาร (ขจรยุทธ ต่อทรัพย์สิน, 2554)

ในการคุ้มครองเด็กและเยาวชนจากรายการที่แสดงออกถึงความรุนแรง การกระทำผิดกฎหมายหรือขัดต่อศีลธรรม ผู้ประกอบวิชาชีพต้องชั่งน้ำหนักระหว่างการทำหน้าที่ในฐานะสื่อมวลชนกับหน้าที่ในการปกป้องคุ้มครองเด็กและเยาวชนจากรายการวิทยุและรายการโทรทัศน์ที่ไม่เหมาะสมกับวัย และต้องคำนึงถึงสิทธิในการรับรู้ข่าวสารและการแสดงออกของความคิดเห็น ความต้องการ ทักษะ ความสามารถ จินตนาการของเด็กและเยาวชน ในการกำหนดเวลาการออกอากาศรายการสำหรับเด็ก เยาวชนและครอบครัวแยกจากรายการเฉพาะผู้ใหญ่ หมั่นตรวจสอบ ดูแลความเหมาะสมของเนื้อหารายการ ในช่วงเวลาสำหรับเด็ก เยาวชนและครอบครัว โดยเฉพาะเนื้อหาเกี่ยวกับเพศ การเลือกเพศ เพศสัมพันธ์ ภาษาหยาบคาย และการนำเสนอต้องคำนึงเสมอว่าเด็กและเยาวชนมีความอ่อนไหวและด้อยประสบการณ์ โดยปกป้องเด็กและเยาวชนออกจากเนื้อหาและการนำเสนอที่ไม่เหมาะสม เช่น เนื้อหารายการที่มีความรุนแรงด้วยการประกาศเตือนหรือแสดง



ข้อความเพื่อให้ผู้ชมผู้ฟังพิจารณาว่าเหมาะสมกับตนเองหรือเด็กและเยาวชน (คู่มือจริยธรรมและการกำกับดูแลตนเองในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์, 2557)

ดังนั้น สิ่งที่ต้องทบทวนว่าการเติบโตของสื่อโทรทัศน์ สื่ออินเทอร์เน็ต และสื่อต่างๆ กำลังทำร้ายเด็กและเยาวชนหรือไม่ เพราะเด็กและเยาวชนสามารถเข้าถึงสื่อได้ทุกแขนง ทุกเวลา ทุกสถานที่ เพราะมีช่องทางที่หลากหลาย หากเด็กและเยาวชนไม่มีภูมิคุ้มกันที่ดีอาจเกิดการเสพติดสื่อไปในทางที่ไม่สร้างสรรค์ส่งผลต่อการกระทำผิดของเด็กและเยาวชนได้อันเป็นผลมาจากการรับอิทธิพลของสื่อมากเกินไป

3. ข้อสรุป

จากที่กล่าวมาข้างต้นจะเห็นได้ว่า อิทธิพลของสื่อที่มีผลต่อการกระทำผิดของเด็กและเยาวชนที่นำเสนอความรุนแรงและไม่เหมาะสมในเนื้อหาของสื่อทำให้เกิดการกระทำผิดของเด็กและเยาวชนเลียนแบบสื่อมีพฤติกรรมรุนแรง เช่น การทำร้ายร่างกาย ช่มชู้ ความรุนแรงทางเพศ การรับสิ่งที่ไม่เหมาะสมจะซึมซาบเข้าไปในความรู้สึกนึกคิดที่ละเอียดที่ละน้อย ติดยาเสพติด พฤติกรรมทางเพศ พฤติกรรมก้าวร้าว เสี่ยงภัยต่อต้านสังคม ละเมิดกฎหมายมากยิ่งขึ้น โดยเฉพาะในยุคปัจจุบันสื่อเข้ามาอิทธิพลต่อการกระตุ้นความรู้สึกนึกคิดให้กระทำผิดมากยิ่งขึ้นไปอีกเท่าตัว เพราะในปัจจุบันสื่อเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งที่มีอิทธิพลต่อความคิดและพฤติกรรมของเด็กและเยาวชนเป็นอย่างมาก

ในการป้องกันและคุ้มครองเด็กและเยาวชนจากสื่อที่แสดงออกถึงความรุนแรง การกระทำผิดกฎหมายหรือขัดต่อศีลธรรม ผู้ประกอบวิชาชีพสื่อต้องคำนึงถึงการทำหน้าที่ในฐานะสื่อกับหน้าที่ในการคุ้มครองเด็กและเยาวชนที่ไม่เหมาะสมกับวัย โดยเฉพาะเนื้อหาเกี่ยวกับความรุนแรงทางเพศ อาชญากรรม เพราะต้องคำนึงเสมอว่าเด็กและเยาวชนมีความอ่อนไหว ด้อยประสบการณ์ในการพิจารณาว่าสิ่งไหนถูกหรือผิด และสื่อมวลชนไม่ควรกระทำการโฆษณาอันอาจมีผลเป็นอันตรายต่อเด็กหรือเยาวชนทางร่างกาย จิตใจ ทำให้ขาดความรู้สึกผิดชอบ หรือโดยอาศัยความรู้เท่าไม่ถึงการณ์ของบุคคลดังกล่าวมาใช้เป็นเครื่องมือในการจูงใจในการกระทำผิด ทั้งนี้ ใน

คุ้มครองเด็กและเยาวชนจากรายการที่มีความรุนแรงหรือการนำเสนอเนื้อหาผิดต่อศีลธรรมและกฎหมาย เนื้อหาหยาบคายและเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับอบายมุข ตลอดจนความสำคัญในการตระหนักถึงผลกระทบที่อาจเกิดขึ้นกับเด็กที่ปรากฏในสื่อที่แสดงออกมา

ดังนั้น สื่อมวลชนทุกประเภทต่างมีความสัมพันธ์และอิทธิพลเฉพาะตามลักษณะของสื่อ นั้นๆ อีกทั้งกลายเป็นส่วนหนึ่งในชีวิตประจำวันของเด็กและเยาวชนไทย เด็กและเยาวชนอยู่ในวัยที่อยากรู้อยากเห็น อยากเลียนแบบตัวละครที่ตนชื่นชอบ ในขณะที่ความรุนแรงและไม่เหมาะสมในเนื้อหาของสื่อทำให้เกิดการกระทำผิดของเด็กและเยาวชนเลียนแบบสื่อมีพฤติกรรมรุนแรง

4. ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไขปัญหา

จากการศึกษา อิทธิพลของสื่อที่มีผลต่อการกระทำผิดของเด็กและเยาวชน ผู้เขียนเห็นควรดำเนินการ ดังนี้

1. ควรออกกฎหมายควบคุมสื่อที่มีเนื้อหารุนแรงให้มีการควบคุมที่เข้มงวด การนำเสนอภาพข่าวหรือพาดข่าวต่างๆ
2. ควรมีการพิจารณาลดความรุนแรงของข้อความโดยหลีกเลี่ยงการเสนอแบบเน้นหรือตอกย้ำให้ความโดดเด่นมากเกินไป และไม่ให้ความสำคัญต่อเหตุการณ์นั้นมาก เช่น หลีกเลี่ยงการพาดหัวข่าวในหน้า 1 ของสื่อหนังสือพิมพ์ การนำเสนอภาพยนตร์หรือละครที่มีเนื้อหารุนแรง ไม่เหมาะสม
3. ควรมีการตรวจตัดหรือระงับ (เซ็นเซอร์) ภาพเหตุการณ์ที่แสดงถึงความพยายามและวิธีในการที่นำไปสู่การกระทำผิด หรือน้อยที่สุดให้มีการเสนอข้อความได้ภาพ

5. บรรณานุกรม

ขจรยุทธ ต่อทรัพย์สิน. อิทธิพลของสื่อที่มีผลกระทบต่อกระบวนการงานนิติวิทยาศาสตร์ในประเทศไทย, วิทยานิพนธ์, วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2554.

คู่มือจริยธรรมและการกำกับดูแลตนเองในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

- (Ethical guideline and Self-regulation for Broadcasting).
- จักร์ภุช เพิ่มพูล. กรณีศึกษาด้านจริยธรรม สื่อมวลชนบทความเสนอในการสัมมนา หัวข้อ “สื่อมืออาชีพกับจรรยาบรรณเรื่องที่ตั้งคมอยากรู้” จัดโดยกลุ่มมีเดีย อินไซด์ เอ้าท์ วันศุกร์ที่ 19 เมษายน 2556 ณ ห้อง Ballroom B ชั้น 7 โรงแรมเดอะเว สทิน แกรนด์ สุขุมวิท กรุงเทพฯ.
- บุญเสริม หุตะแพทย์และคณะ. “สื่อและความรุนแรง จากสื่อต่อเด็กและเยาวชนไทย”. รายงาน วิจัย, มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2555.
- พิงพิศ จักรปิง. “เอกสารคำสอนรายวิชาจิตวิทยา แนะแนวเด็กวัยรุ่น”. มหาวิทยาลัยราชภัฏ เชียงใหม่, 2549.
- มูลนิธิสื่อมวลชนศึกษา. จริยธรรมสื่อโทรทัศน์กับ ผลกระทบต่อพัฒนาการของเด็ก: ศึกษา เปรียบเทียบโทรทัศน์ดิจิทัลช่องที่ได้รับ ความนิยมช่วง ตุลาคม 2557 และ มกราคม 2558, สำนักงานคณะกรรมการกิจการ กระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการ โทรคมนาคมแห่งชาติ, 2558.
- วิทยากร เชียงกุล. “จิตวิทยาวัยรุ่น:ก้าวข้าม ปัญหา และพัฒนาศักยภาพด้านบวก”. กรุงเทพมหานคร: 2552.
- สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการ โทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ. สำนักงาน กสทช. สายงานกิจการกระจาย เสียงและโทรทัศน์. คู่มือจริยธรรมและการ กำกับดูแลกันเองในกิจการกระจายเสียงและ กิจการโทรทัศน์ (Ethical guideline and Self-regulation for Broadcasting), 2557.
- อรสม สุทธิสาคร. “อาชญากรรมเด็ก?”. กรุงเทพมหานคร: 2544.สื่อออนไลน์ <http://www.bloggang.com/viwediary.php?id=phonghiphat&month=072007&date=11&group=6&gblog=3> “อิทธิพลของสื่อ กับวิกฤตของสังคม” เข้าถึงเมื่อ วันที่ 17 กุมภาพันธ์ 2560
- www.healthcarethai.com/ “อิทธิพลของ สื่อมวลชน” เข้าถึงเมื่อวันที่ วันที่ 17 กุมภาพันธ์ 2560
- <http://www.kidsradioclub.or.th/article/treatise/1301> “ลูกจบชีวิต เพราะทีวี?” เข้าถึงเมื่อ วันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2560
- www.dailynews.co.th/crime/164408 “รอล ตรวจจับเด็กติดเกมฆ่าแม่ก่อนส่งศาล” เข้าถึง เมื่อวันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2560
- www.dailynews.co.th/crime/164208 “ข้อ 8 ขวบแขวนคอเลียนแบบละครดัง “คนอวดผี- แรงเงา” เข้าถึงเมื่อวันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2560